

»MAGISCH-MYTHISCHE NACHT IM MUSEUM«

Lesung mit Nessa Altura und Livemusik von Take 2
Samstag, 31. Juli 2021, Beginn 19 Uhr, Einlass ab 18 Uhr / 9 Eur
 Andrea Vogelgsang veröffentlicht unter ihrem Pseudonym Krimis und Kurzgeschichten, oftmals von bekannten Kunstschaaffenden illustriert. Musik von »Take 2«-Duo mit Sängerin Beatrice Nuber-Mathé und Joachim Pflieger am Klavier. Bitte um Anmeldung.

»PLASTIKEN IM PARK UND WERKE AM WEGESRAND«

im Schlossgarten Mauren, 71139 Ehningen
Sonntag, 8. August 2021, 11-13 Uhr
 Hans Bäurle ist mit mehreren großdimensionierten Skulpturen bei dem »Sculptoura«-Radweg und im Maurener Park vertreten. Der Kunstwissenschaftler und Kenner des Œuvres, Markus Baumgart, interviewt den Künstler zu seinem bildhauerischen Werk. Gastgeber: Alexandra und Ernst Krohmer.

STADTSPAZIERGANG – HANS BÄURLE UNTER BEOBACHTUNG

Führung im Museum und ca. 1-stündiger Fußweg
Samstag, 21. August 2021, 16-18 Uhr
 Hans Bäurle hat viele Wettbewerbe und Aufträge für Kunst im öffentlichen Raum gewonnen und besonders in Böblingen gestaltend in die urbane Umgebung eingewirkt. Nach einer Kurzführung durch die Ausstellung begeben wir uns mit geschärftem Blick, zusammen mit seiner Frau und engsten Beraterin Ursel, auf eine Erkundungstour vom Marktplatz über den Unteren See zu den »Walls of Fame«.

MIT DEM iPad IM MUSEUM – DIGITALE KREATIONEN

Workshop für Jugendliche von 11 bis 15 Jahren
Mittwoch, 1. September 2021, 10-16 Uhr
 Inspirationen der Ausstellung aufnehmen, die Fantasie anregen, digitalisiert neu interpretieren oder Kreationen zum Thema »Wunderwelten« schaffen – darum geht es im Workshop von Mediendesignerin Berit Erlbacher. Nach der Einführung in digitale Tools der Bildbearbeitung geht es an die Umsetzung eigener Ideen. In Kooperation mit dem Kreismedienzentrum Böblingen und Angelika Baur, Gleichstellungsbeauftragte der Stadt Böblingen

FERIENPROGRAMM »KINDER IM KUNSTMUSEUM«

»Phantastische Natur- und Tierwesen, und wo sie zu finden sind«
Samstag, 11. September 2021, 14-17 Uhr
 Fantasie ohne Grenzen für Kids ab 5 Jahren am letzten Sommerferienwochenende! Die Kunsterzieherin Waltraud Wellmann führt

durch Bäurles fabelhafte Bildergeschichten, regt zum genauen Hinschauen an und versetzt in märchenhafte Vorstellungswelten. Die gebastelten Ergebnisse wirken zuhause fantastisch weiter...

SCHMUCKSTÜCKE – VERNEIGUNG VOR DEM LEBENSWERK

Vortrag über die Schmuck-Kollektion von Karina Bäurle
Sonntag, 19. September 2021, 15 Uhr
 Die Schmuckdesignerin ließ sich für ihre limitierte Kollektion an Kettenanhängern, Ohrschmuck und Ringen von der Kunstsprache ihres Vaters inspirieren. Zu erwerben vor Ort und auf Bestellung.

»KINDER-MÄRCHEN-MAL-TAG«

Samstag, 25. September 2021, 13-18 Uhr
 Im Rahmen des »Märchenherbstes« werden 'kleine Kreative' mit Malkästen ausgestattet, um in der Galerie Märchenhaftes zu Papier zu bringen. In Kooperation mit dem Stadtmarketing Böblingen.

FREIER EINTRITT IN DIE AUSSTELLUNG

Sonntag, 3. Oktober 2021, Tag der Deutschen Einheit, 11-17 Uhr

»VON DEN BOTSCHAFTEN HINTER DEN BILDERN: PROPHEZEIUNG ALS PROVOKATION« – ein theologisch-ästhetischer Zugang mit Stadtkirchenpfarrerin Gerlinde Feine

Samstag, 9. Oktober 2021, 17 Uhr
 In seinen farben- und formenfrohen Gemälden nutzt Hans Bäurle Gegenständliches wie Surreales, um Ungerechtigkeit und Ausbeutung anzuprangern. Dass er dabei auch christliche Ikonografie und Motive verwendet und überspitzt, fordert traditionelle Sehgewohnheiten heraus. Die evangelische Theologin geht dem Prophetischen in den Provokationen auf den Grund und fragt dabei nach ästhetischen Kriterien für religiös beeinflusste Kunst.

DAS BÄURLE'SCHE BILDVOKABULAR

Sonderführung in Kooperation mit der vhs.Böblingen-Sindelfingen
Sonntag, 17. Oktober 2021, 15-16:30 Uhr / 7 Eur zzgl. Eintritt
 Mit der Kuratorin Corinna Steimel machen wir uns auf eine erhellende Entdeckungsreise durch den Bäurle'schen Kunstkosmos. Anmeldung unter: info@vhs-aktuell.de oder Telefon 07031 6400-0.

FANTASTISCHE FINISSAGE

Sonntag, 24. Oktober 2021, 11-17 Uhr
 Zum einen wird der Ausstellungskatalog präsentiert, zum anderen gibt es fantasievollste Überraschungen für unser treues Publikum...

»IMMER WIEDER SONNTAGS...«

Sonntag, 25. Juli / 29. August / 26. September 2021, 14-15:30 Uhr
 Jeden letzten Sonntag im Monat findet eine öffentliche Kuratorenführung für alle Interessierten statt. Bei einem kühlen Erfrischungsgetränk, wie etwa den gemixten und an den Bäurle'schen Pflanzengebilden inspirierten Früchte-Smoothies, kann man das Gesehene wie Gehörte in gemeinsamen Gesprächen nachklingen lassen.

ART AFTER-WORK-KURZFÜHRUNG

Jeden Donnerstag, 18-18:30 Uhr
 Immer wieder donnerstags findet ein kurzweiliger Rundgang durch die Ausstellung statt.

FREITAG-FRÜHSTÜCK-FÜHRUNG

Freitag, 6. August / 3. September / 1. Oktober 2021, 9-11 Uhr
 Jeden ersten Freitag im Monat findet eine morgendliche Führung für den perfekten Start in den Tag statt – mit einem kleinen Frühstück mit Kaffee, Brezeln und Sekt. Teilnahmebeitrag 2,50 Eur

Bitte beachten! Der Animationsfilm »Metamorphosen« (ca. 20 min), der während der Ausstellung Premiere feiert, wird je zweimal innerhalb der regulären Öffnungszeiten vorgeführt:
 Mi-Fr 15+17:30 Uhr, Sa 13+17:30 Uhr, So 11+16:30 Uhr

STÄDTISCHE GALERIE BÖBLINGEN

im Museum Zehntscheuer, Pfarrgasse 2, 71032 Böblingen, 07031/669-1705
 Öffnungszeiten: Mi-Fr 15-18 Uhr, Sa 13-18 Uhr, So+Fei 11-17 Uhr



Der Eintritt für alle drei Böblingener Museen ist bis 30. September 2021 als Zeichen des Zusammenhalts und der Zuversicht frei. Hierfür dankt die Galerie insbesondere ihrem Freundes- und Förderkreis, dem böblinger galerieverein für den Antrag, dem Gemeinderat für die Genehmigung und der Stadtverwaltung für die Umsetzung. Eintritt: 2,50 €, ab 20 Personen 2 € Kinder, Schüler, Studierende und Menschen mit Behinderung frei. Individualbuchungen für Führungen von Schulklassen und Gruppen möglich.



Mit großzügiger Unterstützung der
 Kreissparkasse Böblingen

FLORA, FAUNA & FANTASTIK.

Hans Bäurle: Bilderwelten und Weltenbilder zwischen Heilsversprechen und Horrorvision – Retrospektive zum 90. Geburtstag des Künstlers

21. JULI BIS 24. OKTOBER 2021



AUSSTELLUNG

Der 1931 in Ochsenberg auf der Schwäbischen Alb geborene Maler, Bildhauer und Grafiker Hans Bärle ist im gesamten Kreis Böblingen bekannt. Seine farben- und formenfrohen Gemälde, Grafiken, Plastiken, Installationen und Wandmalereien in privaten wie öffentlichen Räumen erfreuen sich über alle Altersgrenzen hinweg ungebrochener Beliebtheit.

Anlässlich seines 90. Geburtstags widmet ihm die Städtische Galerie Böblingen die erste umfassende Überblicksausstellung, in der Schlüsselwerke aus acht Jahrzehnten seines Gesamtchaffens zusammengetragen werden. Von Beginn an hat der auf dem elterlichen Bauernhof aufgewachsene Künstler die in fantastische Gewänder gehüllte Flora und Fauna zum dominierenden Sujet seiner Bildsprache erkoren. Selbst für den Umweltschutz aktiv, ist er fortwährend den faszinierenden Phänomenen des Natürlichen sowie den allem Kreatürlichen innewohnenden Kräften mit einem unerschöpflichen Einfallsreichtum an Erscheinungsbildern verpflichtet geblieben.

In seiner höchst individuellen Malerei, die wie Momentaufnahmen moderner Mythen wirken, erfindet er im Wechselspiel zwischen Fakt und Fiktion seine eigenen, aus dem intuitiven Inneren abgeleiteten, nur unzulänglich mit Worten beschreibbaren Welten und Wesen, die durch ein eigens erfundenes Formenvokabular einen unnachahmlichen Wiedererkennungswert erhalten. Ein gesonderter Bereich in der Ausstellung ist dem monumental-meditativ anmutenden Werkkomplex seiner zwischen Idylle und Inferno angesiedelten, durch alle Schaffensphasen hindurch entstandenen Triptychen vorbehalten.

Der produktive Maler, der trotz seines hohen Alters und seiner fortschreitenden Augenerkrankung jeden Tag im Atelier verbringt, hat ein großes Repertoire an Zeichnungen, Aquarellen und Druckgrafiken geschaffen, von denen die herausragendsten Beispiele in der Einzelschau präsentiert werden. Abgerundet wird die Rückschau auf sein vielfältiges Arbeitsleben mit Fotografien von seiner im urbanen Raum platzierten Auftragskunst. Als ein weiteres Highlight darf der in Zusammenarbeit mit Philip Müller, Absolvent der Filmakademie Ludwigsburg, sowie Komponist Martin Schrack entstandene Animationsfilm »Metamorphosen« gelten, in dem einige, seit 1971 gemalte Bilder zum Leben erweckt werden.

Die chronologisch angelegte Präsentation bringt die erlesenen Exponate auf eindruckliche Weise in Gedanken anregende Zwiesprache mit den Betrachtenden. Vor dem Hintergrund der besorgniserregenden derzeitigen Lage hat die ohnehin existentielle Thematik im Kunstverständnis von Hans Bärle zusätzlich dringliche Aktualität erhalten.

EINLADUNG

Wir laden Sie und Ihre Bekannten, Verwandten und Freunde herzlich zur Open Air-Geburtstags-Matinée am Sonntag, dem 18. Juli 2021, ab 11 Uhr auf das Parkdeck der Kongresshalle am Ida-Ehre-Platz 1 in Böblingen ein.

BEGRÜSSUNG

Dr. Stefan Belz

Oberbürgermeister der Stadt Böblingen

EINFÜHRUNG IN DIE AUSSTELLUNG

Corinna Steimel

Leiterin der Städtischen Galerie Böblingen

MUSIKALISCHE UMRAHMUNG

Senta Eisenbacher

Pianistin und Dozentin an der Musik- und Kunstschule Böblingen

Der Künstler und seine Familie sind anwesend.

UNSER BESICHTIGUNGS-PROGRAMM

Nach der offiziellen Eröffnung kann die Ausstellung bei Rundgängen unter Einhaltung der geltenden Hygieneregeln innerhalb von getakteten Zeitfenstern im klimatisierten Museum Zehntscheuer besichtigt werden. Filmvorführung um 16:30 Uhr.

Parallel dazu findet in der Böblinger Galerienzweigstelle »Raum für Kunst und Poesie« von Katrin & Marko Schacher am Marktplatz zwischen 12 und 18 Uhr die Verkaufsausstellung »Evergreen« mit ausgewählten kleinformatischen Gemälden von Hans Bärle statt.

Neben einem ausstellungsbegleitenden reich bebilderten Katalog entsteht eine in der Auflage begrenzte, vom Bärle'schen Kunstkosmos inspirierte Special Edition-Schmuckkollektion, die von der Designerin und Tochter des Künstlers **Karina Bärle** als Verneigung vor ihrem Vater gestaltet wird.

Über Ihren Besuch freuen sich der Künstler, alle Mitwirkenden sowie das gesamte Museums- und Kulturamtsteam.



2020

2019 ALLE WOLLEN ÜBERLEBEN
(Folder-Vorderseite)

2020 DIE VIRENSAMMLER 2020/21

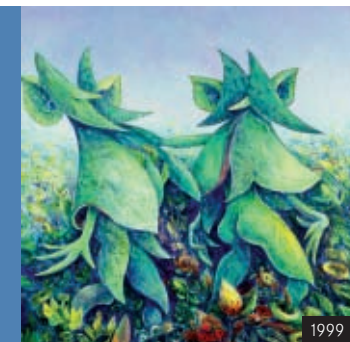
1999 EINLADUNG ZUM TANZ

1992 AM ENDE EINER ZEIT
Triptychon

2020 WER BIN ICH?

1965 GEHEIMNIS DER TIEFE

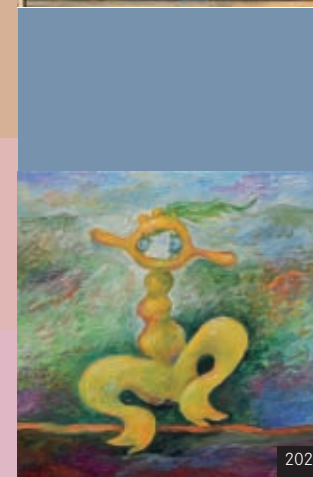
1982 KLABAUTERMÄNNER



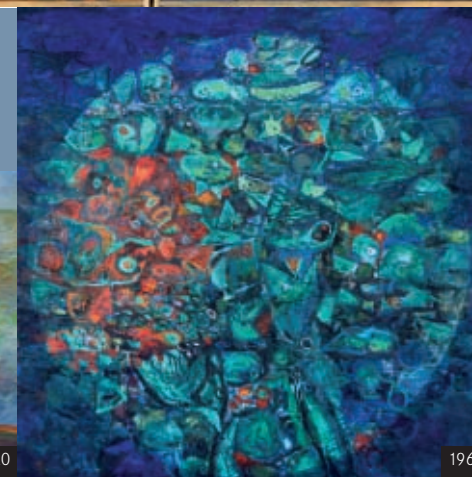
1999



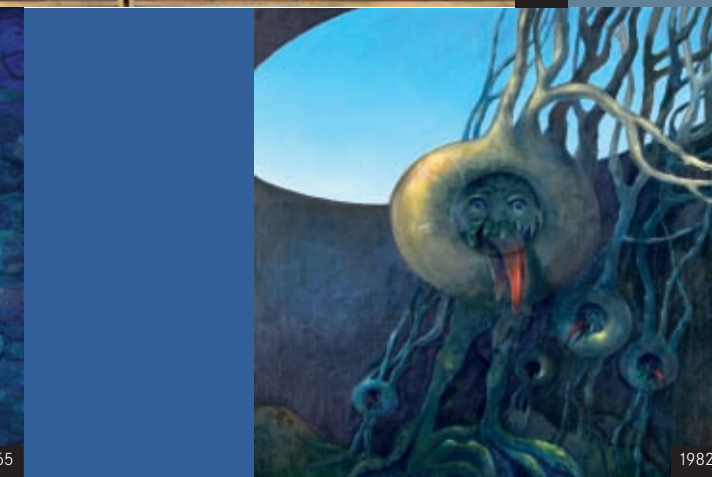
1992



2020



1965



1982